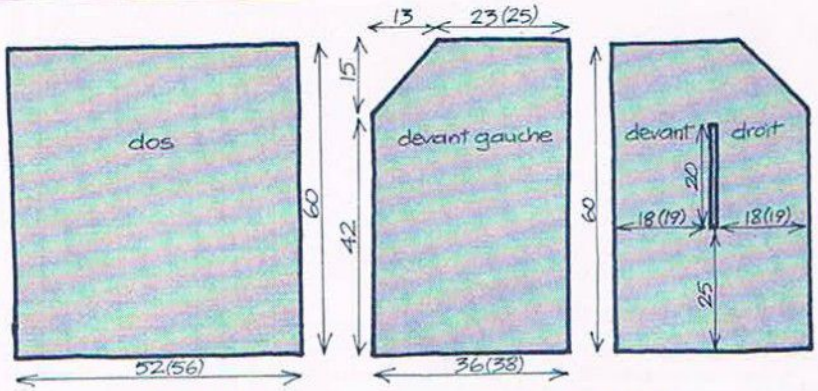
# KIMONO OCEAN ☆☆

**Un kimono-cache-maillot bien pratique. Il permet des mouvements d'une grande liberté.**

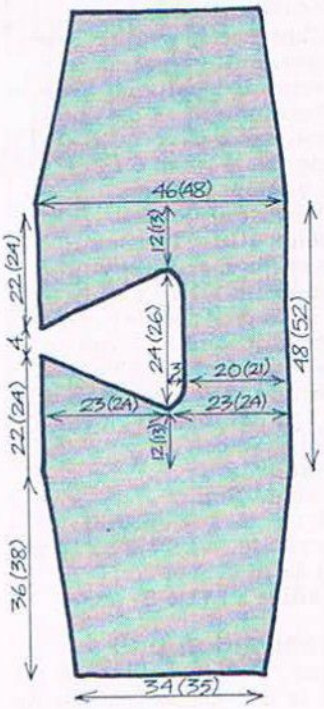
C'est un mélange de trois matières, un gros coton extrêmement doux, du jarre de cachemire (fils composés de gros poils de cachemire d'où son aspect plus rustique) et de la toile de lin pour les bordures. Il se tricote entièrement au jersey endroit, l'empiècement se fait à contresens. Sur le devant droit, la poche fendue verticale est soulignée par un rang de jarre de cachemire tout comme le bas des manches et du devant. Le tout est bordé de toile de lin, la ceinture croisée se noue dans le dos. Pour réaliser ce modèle en taille 40, il vous faut : 1,500 kg de coton mèche écru, 30 g de jarre de cachemire, (une exclusivité Artémis) 1,10 m de toile de lin en 0,90, 20 cm de finette écrue pour la doublure de la poche, aiguilles N° 10. **Vous trouverez les explications et les schémas en page 122.**

OUVRAGE BETTY MERTENS PHOTOS TONY KENT




# KIMONO OCEAN

*(suite de la page 127)*




## Fournitures

**Coton mèche écru : 1 kg 500 (1 kg 600), jarre de cachemire : 30 g; en vente chez Artémis, 50, rue Godefroy-Cavaignac, ou Artisanat Textile, 21, rue des Jeuneurs, Paris; aig. N° 10; toile de lin coloris naturel : 1, 10 m en 90 de large; 20 cm × 25 cm de finette écru pour la doublure de la poche.**
**Point employé : jersey : 1 rg end., 1 rg env.**
**Échantillon : 10 cm = 8 m. et 11 rgs.**
**Si vous n'obtenez pas les mêmes dimensions que notre échantillon, utilisez des aig. plus fines ou plus grosses.**
**Tailles : 40 (42).**

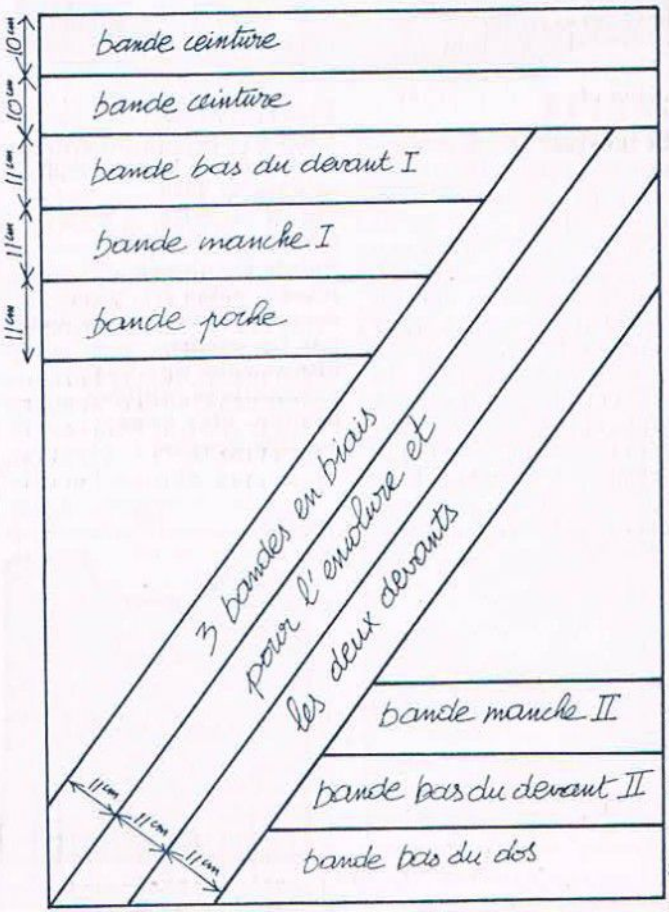
## Réalisation

Le coton mèche est utilisé en simple et le jarre de cachemire en triple.

**Dos :** monter 42 (45) m. en coton mèche et trav. en jersey, faire 7 cm droits, puis tric. 1 rg de cachemire et continuer en coton mèche. A 60 cm de haut. totale, fermer droit.

**Devant gauche :** monter 29 (31) m. coton mèche et tric. 7 cm droits, 1 rg de cachemire et continuer en mèche. A 42 cm de haut. totale, dim. à gauche pour le décolleté 1 m. ts les 2 rgs : 10 fs. A 60 cm, fermer droit les 19 (21) m. rest. Faire le devant droit semblable en interv. le travail et en réservant à 25 cm de hauteur une poche verticale de 20 cm de long, pour cela laisser en attente les 14 (15) m. de gauche et sur les 15 (16) m. de droite tric. 20 cm droits en tric. sur toute la hauteur de la poche la 12e (13e) m. avec la laine cachemire. Garder en attente. Reprendre les 14 (15) m. de gauche et tric. 20 cm droits. Trav. à nouveau sur ttes les m.

**Manches-empiècement :** monter 26 (28) m. et trav. en jersey, faire 7 cm droits, puis tric. 1 rg de cachemire et continuer en coton mèche en augm. de chaque côté 1 m. ts les 4 cm : 5 fs. A 36 (38) cm de haut. totale, continuer droit sur ces 36 (38) m. pendant 12 (13) cm puis laisser en attente les 18 (19) m. de droite et continuer sur les 18 (19) m. de gauche en dim. à droite pour le décolleté ts les 2 rgs : 6 fs 3 m. (5 fs 3 m. et 1 fs 4 m.). Reprendre les 18 (19) m. de droite en attente et trav. en dim. à gauche pour l'encol. du dos 2 fs 1 m. Continuer droit sur ces 16 (17) m. pendant 16 (18) cm et augm. à gauche 2 fs 1 m. Garder en attente ces 18 (19) m. D'autre part, monter 3 (4) m. et trav. en augm. à droite pour le décolleté du devant 5 fs 3 m. Reprendre les 18 (19) m. en attente à droite et sur ces 36 (38) m. faire l'autre manche semblable.

**Montage**

Assembler le dos aux devants par des coutures de côté. Fermer les manches et fixer l'empiècement dos et devant en soutenant légèrement le corps et en laissant dans le côté droit 5 cm ouvert pour passer la ceinture. Poser le fond de poche. Préparer les bandes en tissu. Couper toutes les bandes en suiv. le schéma. Repasser au fer bien chaud les 2 rentrés de chaque bande avant de les coudre. Faire également la surpiqûre sur chaque bande avant de la poser. Border la veste avec les bandes ainsi préparées. Les fixer à points invisibles à la main. Faire de même au bas de chaque manche et au bord de l'ouverture de la poche. Fixer une bande pour la ceinture sur chaque devant à 42 cm du bas.